

Garetto Paola Fredericco

1903- ?



Affiche visible au musée



« Né à Naples, il a passé son enfance dans divers pays d'Europe où il utilise le dessin pour communiquer. Plus tard, il fréquente une école d'art à Milan, trop classique pour son tempérament fantaisiste, il la quitte rapidement. Il entreprend alors des études d'ingénieur, d'agronome entre autres, puis revient dans une école d'art à Rome.

Il donne des caricatures politiques à la revue fasciste L'Impero.

Lorsqu'il arrive à Paris, il est déjà connu, et les grandes revues telle Vanity Fair lui commandent des couvertures.

Parallèlement, il réalise ses premières affiches pour Cherry Rocher, Margarine Axa. Plus tard, il se consacre au décor de théâtre. » (Art décoratifs, musée de la publicité)

